

AUF EIN WORT

Versunken sind Sinn und Zweck der leeren Medikamentenverpackungen, die im Bürgerspital Solothurn gesammelt wurden. Einst in Eile des Inhalts entledigt, in zwei prallgefüllten Säcken für die Künstlerin zum Wiederverwenden bereitgestellt. Jede einzelne Packung berührt Menschsein, ist beseelt vom Geist der Hoffnung auf Heilung oder Erlösung, Ernsthaftigkeit, aber auch von Ängsten.

Verena Baumanns Ausdruck ist verwurzelt in subtiler Tiefgründigkeit, geprägt von Konfrontation. Erzählen definiert sie. Am wichtigsten ist ihr, dass es uns aus unserem tragisch begrenzten Blickwinkel herausreißt, wir in der Vielzahl der Figuren ein Zuhause finden, für Schmerz, für unseren vielfach komplizierten gegenwärtigen Moment. Sie wählt das Perforieren, Stechen und Lochen um der Verletzung Ausdruck zu geben.

Wohl untersucht sie harte Realitäten, mit denen ihre imaginären Erkrankten konfrontiert sind, aber die Installation reicht in Richtung des Erhebenden, Feierlichen. Erlöster Widerspruch ist ihr ein Anliegen, aus diesem Spannungsfeld und Blickwinkel heraus entspringen Bildwelten. Es sind Visionen, die einen Hauch von Wunder und Schrecken erzeugen. Zusammenhänge, die nicht nur das Wirken von Menschen erkennen lassen, sondern sich öffnen für einen Zugang zu einem grossen Ganzen, unserem Berührtsein.

Verena Baumann



Video im Atelier:
qrco.de/videoatelier

AUSSTELLUNG

«TOUCHÉ»

Die Ausstellung «Touché» im Bürgerspital dauert vom 27. April bis 29. Juni 2023.

Sie ist für Patientinnen, Patienten und ihre Besuchenden sowie für alle Kunstinteressierten täglich von 11 bis 20 Uhr frei zugänglich. Sie sind herzlich eingeladen.

Wir freuen uns über Ihren Besuch.

Die Künstlerin ist an folgenden Daten anwesend:

- Donnerstag, 27. April von 17 bis 18.30 Uhr (Vernissage)
- Donnerstag, 29. Juni, von 17 bis 18 Uhr (Finnissage)
- Donnerstag, 1. Juni von 17 bis 18 Uhr (meet and greet)

Weitere Infos unter: qrco.de/kunst_haus1



Webseite
qrco.de/kunst_haus1



Werkliste
qrco.de/werkliste

Bild Vorderseite:
Work in progress
Installation touché
195 cm breit / 210 cm hoch
2023
Malerei auf Holzplatte
Mischtechnik
montierte
Medikamentenverpackungen



Bürgerspital Solothurn
KUNST HAUS 1
Schöngrünstrasse 42
4500 Solothurn
kunsthau1@spital.so.ch
www.solothurnerspitaeler.ch

VERENA BAUMANN



KUNST
HAUS 1
BÜRGERSPITAL SOLOTHURN

AUSSTELLUNG

VERENA BAUMANN

Geboren 1964, in Solothurn, lebt in Biberist, Atelier in Hessigkofen
 Arbeitsgebiete: Zeichnung, Malerei, Monotypie und Fotografie
 Fachklasse Grafik an der Schule für Gestaltung Bern
 Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen

AUSSTELLUNGEN

Regelmäßige Teilnahme an Jahresausstellungen Kunstverein Olten und Solothurn

- 2023 "Fundus", Gruppenausstellung, Galerie Abbühl, Solothurn
- 2022 "RHIZO(H)M", Gruppenausstellung, Schlösschen Vorder-Bleichenberg, Biberist
- 2021 "Die Verschiebung", Galerie Abbühl, Solothurn
- 2021 "Aktion Winterhilfe", Gruppenausstellung, Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
- 2020 "Zart", Stadtzeichnerin, Gruppenausstellung, Kunstverein Solothurn
- 2020 "Genius Loci Salodorensis", Gruppenausstellung, Kunstmuseum Solothurn
- 2019 "Ouverture", Gruppenausstellung, Enroute Susanna Rüegg, Aeschbachquartier Aarau
- 2019 "Pas de deux, le bon bonbon", Galerie Rössli, Balsthal, mit Pavel Schmidt
- 2018 "Magische Fühlung mit dem hier und jetzt", Gruppenausstellung, 21. Triennale Grenchen
- 2018 "Wohl eher Neugier als Gewissheit", Galerie Abbühl, Solothurn
- 2017 "Paris bird, Fotografie", Gruppenausstellung, Kunstsammlung Migros Aare
- 2017 "Raum 5", Galerie Abbühl, Solothurn
- 2017 "Zeichnungen", Werk Galerie Germann/Oswald, Boltigen
- 2015 "Du coin de l'œil", Galerie Abbühl, Solothurn
- 2014 "The language of the birds, not spoken, only heard", Selz art contemporain, Perrefitte
- 2013 "Figural", Galerie Rössli, Balsthal
- 2010 "Freispiel", Gruppenausstellung, Kunstverein Solothurn, Kunstmuseum Solothurn
- 2008 "Malerei", Schlösschen Vorder-Bleichenberg, Biberist, mit Anna Weber
- 2007 „Sickerndes Licht“, Galerie Quellgasse, Biel
- 2005 "Malerei", Galerie Quellgasse, Biel
- 2003 "Weiss", Galerie Rössli, Balsthal
- 1998 "Bilder", Galerie Rössli, Balsthal
- 1997 Galerie Ursula Wieden Keller, Zürich
- 1997 "Jahresportrait 1997", Gruppenausstellung, Kunstmuseum Kunstverein Solothurn
- 1994 "Szenenwechsel", Galerie Zeta, Olten

Homepage der Künstlerin: www.verenabaumann.ch

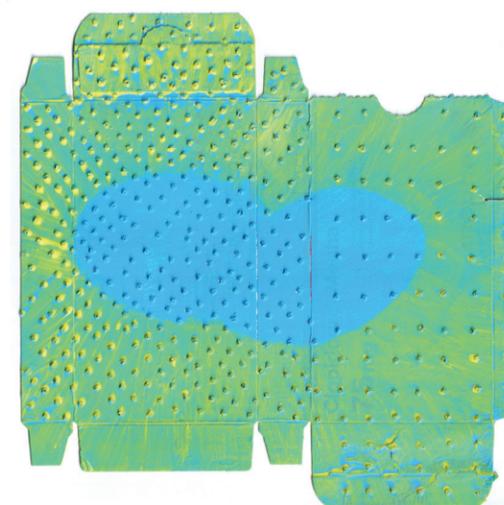


Bild oben links: Adea, 2023, 18,8/22,5 cm, gestochen, Acryl auf Medikamentenverpackung
 Bild oben rechts: Fredric, 2023, 16,2/15,5 cm, gestochen, Mixed Media auf Medikamentenverpackung
 Bild unten links: Marco, 2023, 22,5/17,6 cm, gestochen, Acryl auf Medikamentenverpackung
 Bild unten rechts: Marsha, 2023, 15,3/16,5 cm, gestochen, Acryl auf Medikamentenverpackung

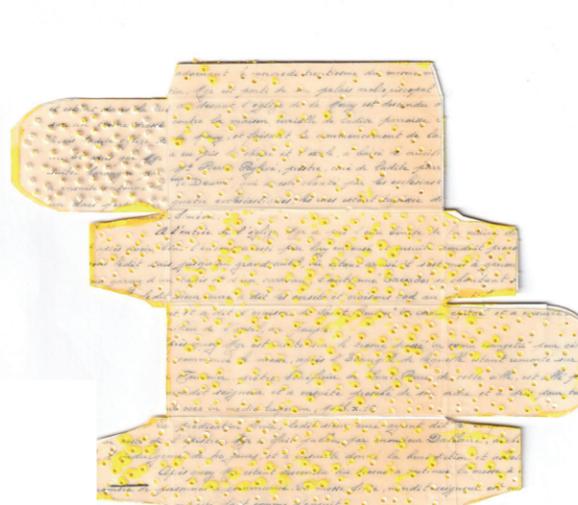
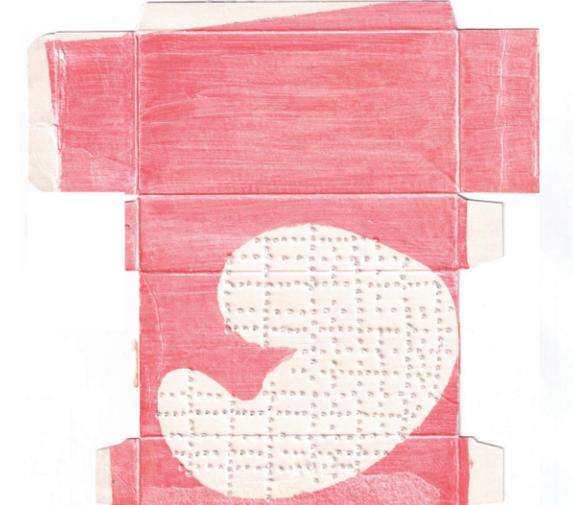


Bild oben links: Alice, 2023, 16,5/17 cm, gestochen, Acryl, auf Medikamentenverpackung
 Bild oben rechts: Felipe, 2023, 18,8/19,7 cm, gestochen, Mixed Media auf Medikamentenverpackung
 Bild unten links: Agnes, 2023, 19,5/19,7 cm, gestochen, Mixed Media auf Medikamentenverpackung
 Bild unten rechts: Lea, 2023, 16,5/14 cm, gestochen, Collage, Acryl auf Medikamentenverpackung